KRIM REJSER

Historisk luksus krydstogt på Donau
med ekstra dage i Budapest 2027.

Budapest – Wien - Linz - Dürnstein - Melk - Bratislava - Budapest - Esztergom - Wien.

11 dages luksus i 1. klasse med ekspertrejseleder Thomas Köllner.
Afrejse den 25. august 2027 med start i Budapest.

Oplev med ekspert-rejseleder det smukke og historisk vigtige Centraleuropa i 1. klasse. I alt 11 dage. Rejsen starter med tre herlige kulturdage i det centrale og historiske Budapest med fuldt program på centralt beliggende 3+ stjernet hotel. Dernæst starter vores syv dages luksus cruise på Donau med alt inkluderet på et mindre og nyrenoveret flodkrydstogtskib.

Rejsen tager os ad Donau gennem fire spændende lande: Ungarn, Slovakiet, Østrig og Tyskland. I rejsens pris er der inkluderet et omfattende kultur - og besøgsprogram samt rundvisning og oplæg ved Thomas Köllner. På sejladsen indgår en obligatorisk drikkepakke til særpris kr. 1.000 pp. (ad libitum husets vin, øl, kaffe og soft drinks fra kl. 10.30 til 22.30). Der er tale om et mindre top fire stjernet skib, som netop er blevet renoveret. Skibets service og forplejning er i international klasse på vores skib.

Vores smukke skib på Donau.

Krim Rejser, Stokholmsvej 8, DK - 3060 Espergærde, www.krimrejser.dk
Medlem af Rejsegarantifonden nr. 1805

Rejsen starter med tre herlige dage i Budapest, hvor et indgående kulturprogram er indlagt. Vi har tid til at sætte os ind i områdets historie med rejselederens oplæg om morgenen på hotellet. Den sidste dag mulighed for på egen hånd at gå på opdagelse i denne enestående by, inden vi med bus kører den smukke tur til Wien, hvor vi startede vores togt. På vores togt lægger vi bl.a. ind til de tidligere hovedstæder i Habsburgernes imperium **Wien** og **Budapest** med deres unikke kunstskatte og barokpaladser, alt imens den enestående bjergrige natur flyder forbi bestrøget med borge og småbyer fra en svunden tid.

Vi besøger også **Bratislava** og Slovakiet. Byen ligger smukt på begge sider af Donau med byens slot liggende majestætisk og urørligt højt oppe på sit bjerg.

I **Dürnstein** besøger vi byen, hvor den engelske konge Richard Løvehjerte blev holdt fange af hertug Leopold af Østrig. I **Melk** besøger vi det mægtige Melk Kloster, som i århundreder var et af Europas vigtigste læreanstalter. I **Esztergom** besøger vi Ungarns gamle hovedstad og en af landets ældste byer.

Området er centralt for Europas kultur - og civilisation, da netop dette område har udgjort spændingsfeltet for hhv. Vesteuropæisk, slavisk, osmannisk og Balkan-kulturen. Området blev tidligt vigtige provinser i det romerske imperium og dannede i århundreder grænsen for den romerske og kristne civilisation og de nordlige "barbar" stammer med Donau som den uoverkommelige grænse. Senere, da det osmanniske imperium nåede sin storhed, blev dette område kampzonen for det kristne Europa og den nye ekspansive muslimske supermagt - Det Osmanniske Imperium - der i 1453 lykkedes med det utænkelige, erobring af kristenhedens tusindårige centrum Konstantinopel. Derfra fortsatte det osmanniske imperium sine erobringer mod nordvest mod de ungarske stepper og det centrale Europa. Denne kamp blev definerende for det kristne Europa og især Habsburgerne i Wien og Budapest.

Desuden var området også centralt i Europas velsagtens to vigtigste efterfølgende konflikter - 30 årskrigen (afsluttes i 1648), som efterlader et blodigt og uforsonligt Europa delt mellem det gamle Katolske Europa og det "Reformerte Europa". Denne konflikt skaber afgørende elementer i det vi kan kalde vores europæiske DNA, og er dermed vigtig for at forstå nutidens forskelle i kultur og politik i Nordeuropa, Sydeuropa og selvsagt Centraleuropa.

Den anden store konflikt er 1. Verdenskrig, som afslutter "det gamle Europa" inklusive Habsburgernes Kejserrige Østrig – Ungarn. Men samtidig er det som om at netop disse lande, Østrig og Ungarn, stadig besidder elementer fra det gamle Europa - og ja åbenlys føler veneration herfor og dyrker dette. I både Østrig og Ungarn findes der stærke nationalistiske og konservative partier, og det viser hvor relevant og tidsaktuel disse problemstillinger er.

Disse spændende emner og meget mere vil ekspertrejselederen tage op på oplæggene fordelt over turen, samtidig med at vi nyder landskabet og skibets professionelle betjening og høje niveau. En klassisk dannelsesrejse på 1. klasse. Bemærk direkte fly med SAS begge veje.

Afrejsedato den 25. august 2027 med start i Budapest.

Flytider - direkte fly med SAS:

Afrejse den 25. august
Afrejse fra København med SK 779 kl. 07.55 med ankomst kl. 09.45 i Budapest.

Hjemrejse 4. september
Hjemrejse fra Wien med SK 696 kl. 20.00 med ankomst kl. 21.40 i København.

Priser 2027: Pr. person kr. 20.490 +1000 kr. obligatorisk drikkepakke.

Prisen er pr. person i delt dobbeltkahyt på mellemdæk med enkeltsenge med store vinduer. Bemærk alle kahytter er udvendige med store væg til væg vinduer, fransk altan og eget toilet og brusekabine. Se billederne for kahytterne ved at klikke her for at undgå misforståelser.

Mulighed for opgradering:

- Merpris for opgradering mellem dæk midt/foran med dobbeltsenge hotelstandard kan deles til to senge - luksuskahyt (12m2) - kr. 1.000 pp. Dertil også fransk altan og eget toilet/bad.
- Merpris for opgradering til øvre dæk - luksuskahyt (12m2) med dobbeltsenge hotelstandard kan deles til to senge- luksuskahyt (12m2). Her er man to etager over vandet med bedre udsigt og ro. - kr. 2.000 pp.
- Enkelt-kahytter - kun muligt efter individuel aftale og ved først at ringe til os (26120366). Vi kan kun få enkeltkahyt på direkte henvendelse til rederiet - og kun muligvis.

Prisen inkluderer:
- Flyrejse og alle skatter - direkte fly med SAS
- Transfer til og fra lufthavn til skibet
- Indkvartering på helt central og dejligt hotel i Budapest 3+ stjernet
- Indkvartering i to personers udvendig kahyt på hoveddæk på mindre luksus krydstogtskib - ca. maksimalt 150 gæster.
- Alle kahytter på skibet er udvendige og udstyret med vinduer,
- Fuld pension fra morgenmad dag 2 til morgenmad dag 10 - undtagen aftensmad dag 2 i Budapest og frokost dag 4 i Budapest, hvor vi er på egen hånd.
- Gallamiddag på skibet ved afslutningen af sejladsen.
- Drikkevarer ad libitum under sejladsen fra dag 1 ankomst til sidste aften på skibet. Under sejladsen i tidsrummet kl. 10.30-22.30: Gælder øl, skibets tilbudte sæson vine, sodavand, kaffe og te. Specialvine og cocktails mv. skal tilkøbes.
- Omfattende udflugtsprogram jf. programmet og alle entréer.
- Ekspertrejseleder der sætter turen og dagens program i den rette historiske kontekst og perspektiverer op til nutiden. Oplæg i Budapest og under sejladsen ca. 5 - 6 oplæg.
- Aftenmusik om bord på skibet. Restaurant, bar og aften lounge.

Prisen inkluderer ikke:

- andre drikkevarer under sejladsen fra vinkortet som ikke er skibets sæsonvine eller øl samt champagner og vine fra restaurantens vinmenu.
- Drikkevarer under opholdet i Budapest.
- Drikkevarer i øvrigt som nydes uden for skibet
- Drikkepenge til skibets personale EUR 50 pp. Indsamles til sidst på sejladsen.
- Wifi - kan tilkøbes på skibet til dagspris.
- Obligatorisk vinpakke kr. 1.000 pp.

Ekspertrejseleder:

Thomas Köllner
Thomas er indehaver af Krim Rejser.

Thomas er uddannet i Statskundskab og er derfor Cand. Scient. Pol. suppleret

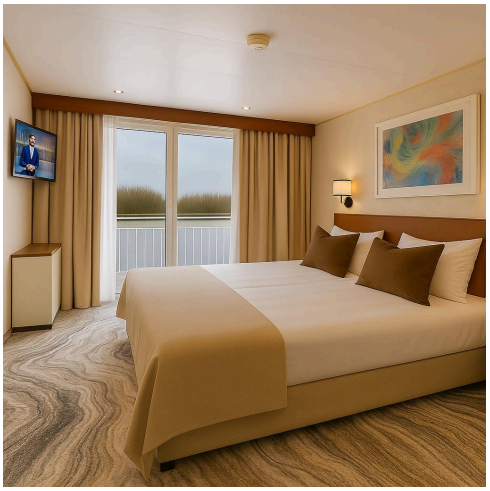
med studier på Institut for Idehistorie. Thomas har beskæftiget sig intenst med

Europas historie og politik. Thomas har i flere år undervist på Københavns Folkeuniversitet i Krims, Ukraines og Ruslands historie.

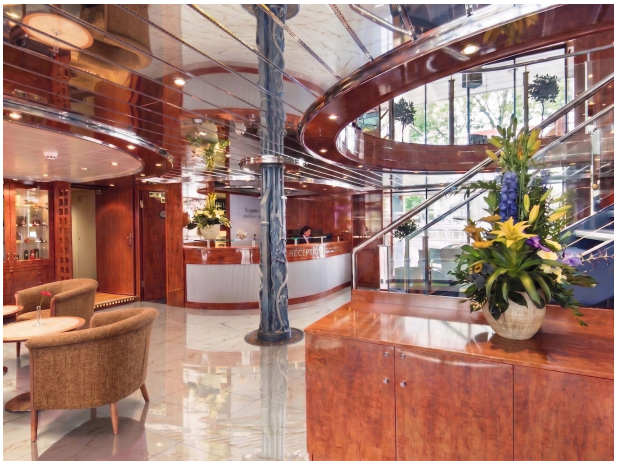
Desuden bliver Thomas brugt som Ukraine og Ruslandsekspert af de førende danske nyhedsmedier. (Senest af TV2, TV2 News, og DR2 og samt Danmarks Radio P1 m.fl.).

Thomas forstår engageret at fremlægge de store historiske og politiske linjer i dette områdes komplekse historie med interessante koblinger til både politologi og idehistorie.

Vores skib er fire stjernet luksus med en dygtig og professionel betjening: billede 1) luksus kahyt med dobbeltseng billede 2) kahyt med enkeltsenge på mellemdæk (grundpris) alle med fransk altan og eget bad/toilet og aircondition.



Skibets restaurant er stilfuld indrettet og med udsigter, der gør det muligt at nyde det skønne landskab under alle måltider.



Skibets soldæk, perfekt til ophold, afslapning og en lille svømmetur.

Se flere billeder på vores hjemmeside ved at klikke her!

Turens detaljerede program

Dag 1: Ankomst til Budapest, første rundvisning i det historiske centrum, indkvartering på hotel, tid på egen hånd og aftensmad.

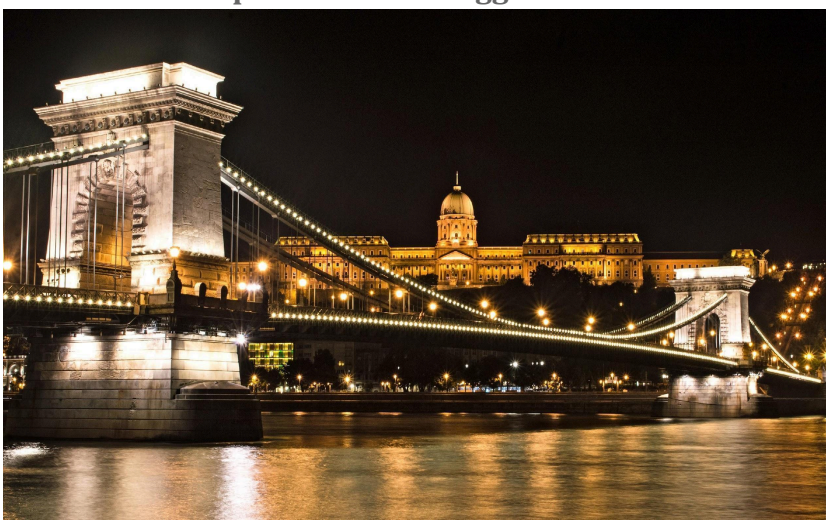
Vi mødes tidligt i Københavns lufthavn og flyver med SAS og direkte fly til Budapest, Vi ankommer allerede ved middagstid i Budapest. Vi afleverer vores kufferter på hotellet og har tid til en god første rundvisning til fods i Budapest. Efter et par timers rundvisning spiser vi frokost sammen i centrum. Dernæst går vi til vores hotel og får vores værelser. Resten af eftermiddagen er på egen hånd til at slappe lidt eller fortsætte på egen hånd i byen, inden vi mødes til fælles aftensmad.

Ankomst til Budapest og transfer til vores hotel sidst på aftenen, hvor vi indkvarteres direkte på hotellet. Vi bor midt i det historiske centrum. De kommende dage vil vi opdage denne spændende og smukke by. Som altid bestræber vi os på at finde lokale typiske restauranter

med hjemmelavet mad, der kendetegner området og/eller landet. Vi kommer på udvalgte restauranter hvor vi er kommet i mange år. Vores menuer afspejler det moderne ungarske køkke hvor dog de gamle klassiske retter stadig er vigtige og naturlige elementer.

Dag 2: Byrundtur i bus i byens historiske centrum, besøge det gamle Buda slots-kompleks (UNESCO), Mathias katedralen, Budapest historisk museum, citadellet og frihedsstatuen.

Budapest – den gamle by og kædebroen med parlamentet i baggrunden



Efter en dejlig morgenbuffet på hotellet starter vi med oplæg af rejselederen, der starter den store fortælling om dette spændende kulturområde. Hotellet har et fint lille konferencelokale, som vi bruger.

Efterfølgende fortsætter vi med en bus byrundtur i byens historiske centrum. Vi vil opleve mange af byens vigtigste seværdigheder og få et godt overblik over byen. Mange af stederne vil vi de kommende to dage genbesøge og gå mere i dybden med. Rækkefølgen i dagens program vil tilpasse sig de ofte mange store arrangementer i byen og byggeprojekter, der gør, at nogle gader og områder kan være delvist afspærrede i perioder.

På vores tur vil vi besøge begge sider af den mægtige Donau – to bydele der har givet byen dens navn - nemlig det højtliggende Buda og det lavtliggende Pest. Vi starter med at besøge de små bjerge, der udgør Buda. Vi krydser den ikoniske Elizabeth-broen og når frem til slotsområdet (vi besøger selve slottet og dets vigtige museum og eftermiddagen). Herfra vil vi nyde den smukke panoramaudsigt over byens historiske centrum og Donau, der deler byen på sin smukke buede facon. Hele området er en overflod af smukke historiske bygninger i barok og nyklassicisme. Vi fortsætter mod fiskernes bastion kompleks bygget i neo-romansk stil i 1902 for at skabe en smuk udsigtsplatform – og det må siges at være lykkedes. Vi kommer også forbi Mathias kirken, hvor Kejser Franz Joseph og hans "Sissi" blev kronet i 1867. Den besøger vi senere på dagen efter frokost.

Vi krydser igen Donau og når frem til byens anden halvdel - Pest. Her er landet fladt og minder os om, at det faktisk er tilfældet for det meste af Ungarn herfra og nord – østover.

Sletterne fortsætter i et bredt bælte op mod nordøst mod det nuværende Ukraine. Området kaldes også den Karpatiske slette. Derfra fortsætter sletterne østover uden afbrydelse til de nærmest rammer den kinesiske mur – også kendt som den Euroasiatiske Steppe. Dette topografiske faktum er en afgørende rammebetingelse for at forstå landets tidlige historie op til omkring middelalderen, hvor det netop var nomadiske rytterfolk, der regerede her. Ikke mindst når vi skal forstå hvordan mongolerne pludselig i 1241 kunne erobre og plyndre dette på det tidspunkt prægtige, mægtige og rige land.

Nu er der dog ikke meget nomade islæt tilbage i Pest, men derimod endnu flere smukke bygninger og monumenter fra den overdådige Østrig Ungarske periode, der på en gang var rig og opulent og samtidig undertrykkende og varslende om kommende forandringer. En sidste svanesang for den "gamle verden" med dens enevælde og autokrati. Samtidig en tid med begyndende industrialisering og skabelsen af en ny klasse af rige kapitalister og industrialister, der alle skulle vise deres nye rigdom frem i form at nyopførte palæer og haver.

I dette smukke og historiske område bliver vi dog stadig mindet om landets tidlige nomadiske historie – og skabelseshistorie. Til stor forbavselse for mange kom de første Magayer stammer fra Ural området i det nuværende Rusland, og er vandret sydover på sletterne og har bosat sig i det nuværende Ungarn.

Vi gør holdt på "Heltenes plads" som er et monument over den første magayer høvding, der formåede at samle de lokale nomade høvdinge under sig og skabe et første sammenhængende ungarsk rige.

Det blev kendt som et storfyrstendømme, og er forløberen for det, som senere bliver det første ungarske kongerige. Manden der gjorde dette hed storfyrst Arpad (845 – 907). Og det er ham, vi vil beundre ved dette monument.

Hans bedrift minder om det, som Kong Gorm gjorde i Danmark omkring samme tid og som en anden viking gjorde i Novgorod i 860- Rurik stamfaderen til storfyrstendømmet Kiev Rus og det senere Rusland.

Efter godt 100 år som leder af disse stammer, er det Arpads efterkommere, der overgår til kristendommen og samtidig udråber sig til konger af Ungarn. Dette sker omkring år 1000. Og manden, der gennemfører denne historiske mission, og på samme tid overgår til kristendommen og samtidig etablerer et ungarsk monarki, er kong Stephen. Monumentet er således skabt i 1000 året for denne definerende begivenhed. Hele denne spændende skabelsesberetning vil Thomas gennemgå på sine oplæg og på dagen.

Dermed er det kristne kongerige Ungarn skabt med Arpads som dets dynastiske fader. Det ungarske monarki kommer faktisk til at overleve og regere Ungarn frem til 1945 (undtagen fra 1918-20). Så det er et vigtigt monument. Mere om dette på turen og under oplæggene.

Den ikoniske parlamentsbygning i Budapest.

Vores tur fortsætter og vi suger byen til os og opbygger appetit til den snarlige frokost. Men inden da kommer vi forbi de berømte Szechenyitermiske bade, den zoologisk have - et sandt arkitektonisk mesterstykke, - Vajdahunyad Slottet og meget mere. Vi vil stoppe og gå lidt på den berømte Andrassy Avenue. Vi kommer også fordi den ikoniske parlamentsbygning som er bygget i byzantinsk og ny-gotisk stil. Parlamentet besøger vi dagen efter.

Vi spiser frokost tæt ved floden Donau. Vi kører op mod den smukke og vigtige St. Mathias katedral – byens vartegn. En katedral som virkelig er helt anderledes og velsagtens den fineste i landet og samtidig også en af de mest unikke i Europa.

Grundlagt på toppen af Buda bakken i 1015 af St. Stephen, Kongen af Ungarn i 1015. Kirken blev ødelagt i 1241 af mongolerne under deres andet og forfærdelig succesrige overfald på Centraleuropa og Østeuropa, som også førte til Kievs fald i 1240 og dermed udslettelse af den første russiske statsdannelse Kiev Rus. Det var de samme arméer under ledelse af Batu Khan (svigersøn til selveste Djengis Khan imperiets grundlægger) og general Subutai, der indtog og plyndrede landet nordfra og efter det dramatiske og blodige slag ved Mohi i 1241, angreb de og plyndrede Buda og Pest. Historikere estimerer at 25 % af landets befolkning blev dræbt og mere end halvdelen af alle bebyggelser blev nedbrændt.

Mongolernes angreb på Øst- og Centraleuropa er monumental og ændrer verdenen dramatisk og alle de mange menneskers livsvilkår som det ramte. Hvordan det lykkedes én mand - Djengis Khan - at samle de splittede mongolske stammer under sig OG samtidig erobre det meste af den kendte verden uden for Vesteuropa inklusiv Ungarn, bliver taget op på turen.

Tilbage til kirken. Den nuværende bygning blev bygget i sidste halvdel af det 13. århundrede og indviet til Guds Moder. I 1800 tallet blev kirken moderniseret af Kong Mathias, og som et eksempel på menneskets aldrig svigtende forfængelighed opkaldte han kirken efter sig selv.

Kirken var åstedet for flere kroninger, herunder for kong Charles IV i 1916 (den sidste Habsburg-konge). Under den tyrkiske besættelse af landets sydlige og østlige provinser, som varede fra 1541 – 1699 blev kirken omdannet til den vigtigste moske for de osmanniske besættere. Kirkens regalier og udsmykninger blev reddet og flyttet til Bratislava til den selvsamme kirke vi besøger, når vores togt fører os dertil nogle dage senere.

Det osmanniske imperiums etablering i 1100 – 1200 tallet i det det fjerne Anatolien i det nuværende Tyrkiet under navnet Rum Sultanatet, dets opstigning og internationalisering i 1400 tallet, og angrebet og erobring af Balkan og Centraleuropa kulminerede med den skelsættende erobring af Konstantinopel 1453, vil blive gennemgået på turen. Begivenheder der satte sig dybe spor i både kultur, arkitektur og økonomi. Osmannerne fastholdt således, hvad der svarer til det nuværende Ungarn helt frem til 1699. Derfor er denne fortælling vigtig for at forstå Ungarns historie - som i århundrede var knyttet på smertelig vis til det osmanniske imperium.

I den vigtige tilbageerobring af Ungarn fra osmannerne, som blev ledet af Habsburgerne fra Wien, blev Buda belejret i 1686. Under disse kampe blev dele af kirken ødelagt af kanonild. Det viste sig, at en gammel Madonna-statue var skjult bag muren. Dette skete netop som de muslimske tropper var i moskeen for at bede. Denne begivenhed tog efter sigende modet fra tropperne, og byen faldt samme dag. Derfor kunne der igen for første gang siden 1541 holdes messe i Vor Frue Kirke, som den jo rettelig hed dengang. Et uovertruffen øjeblik i det kristne Ungarns historie. Samtidig skabes et taknemmeligheds bånd til Habsburgerne, som de senere nok skulle vide at kapitalisere på.

Kirken blev renoveret og fik sit nuværende magiske udseende i slutningen af 1800 tallet under ledelse af den store arkitekt Schulek. Han førte kirken tilbage til sit oprindelige gotiske udtryk, men tilførte samtidig et streg af orientalsk og mystisk romantisme. Denne blanding ses ingen andre steder, og var naturligvis årsag til megen akademisk tumult i datiden.

Buda slot og slotskompleks har tilhørt de ungarske konger siden 1265, hvor slottet blev påbegyndt opført af en af Arpads slægtninge. Slottet er sidenhen udvidet, brændt og genopbygget flere gange. I dag er den dominerende byggestil barok og kan føres tilbage til tiden fra 1749 – 1769. Efter besøget i Sct. Mathias katedralen besøger vi slotsområdet, hvor også byens vigtige historiske museum ligger. Her vil vi sammen få det store overblik over landets historie i prægtige historiske omgivelser og rum. En meget fin udstilling – bedre bliver det ikke. Slotsområdet huser ligeledes Ungarns kunstmuseum. Det er muligt at besøge dette på vores fridag.

Budapest-slotsområde

Efter endt besøg her kører vi den smukke vej langs Donau hjem mod vores hotel. På vejen hjem kommer vi forbi byens citadel, som blev bygget efter revolutionen fra 1848 var slået blodigt ned. En begivenhed vi vil tale mere om på turen, da den er afgørende for landets efterfølgende politiske kurs frem mod det store sammenbrud og Første Verdenskrig, hvor Ungarn ender på tabersiden, og efter Versailles traktaten taber store områder og mister sin lokale stormagts position.

Vi passerer også byens "Frihedsstatue" oprettet af Sovjets efter at Ungarn var befriet for Nazismen, og nu måtte se sig "fanget" i den russiske indflydelseszone, som det var aftalt mellem de tre store (Roosevelt, Stalin og Churchill) under Jalta-konferencen i februar 1945. På statuen er mejslet følgende: "Til minde om de heltemodige sovjetiske befrier - det taknemmelige ungarske folk".

Det vil vi naturligvis også tale mere om. Ungarn under den sovjetiske besættelse, som de fleste ungarer i dag selv benævner det, den famøse opstand i 1956, og Ungarns rolle under Sovjets overlejring frem til 1989.

Aftensmad på egen hånd. Vi er midt i byens centrum og der findes mange gode steder i gå afstand fra hotellet. Blandt andet byens kendte Grand Café i overdådig art noveau stil.

Dag 3: Donau promenade og mindepark, Besøge parlamentsbygning og kronjuvelerne, sejltur på Donau, Sct. Stefans basilika.

I dag går vi fra hotellet til fods. Vi er på Pest siden med Donau på venstre side og den smukke Pest på højre siden. En herlig tur hvor vi har den smukkeste udsigt over Buda og slotsområdet med Sct. Mathias katedralen, som vi besøgte dagen før. Vi passerer de mange smukke broer med jernkædebroen Szechenyi broen fra slutningen af 1800 tallet som den smukkeste. Vi passerer også en smuk lille mindepark med flere skulpturer, der er skabt til minde om de forfulgte og dræbte jøder under Anden Verdenskrig.

Vi når frem til Ungarns enestående parlamentsbygning – en unik bygning og et af de største parlamentsbygninger i verdenen. Stilen er ny –gotisk og kendetegnet ved symmetriske facader og en central kuppel. Dette overnaturlige byggeri blev påbegyndt i 1885 og åbnet i 1904. Mere end 100.000 mennesker har deltaget i dets konstruktion. 4 millioner byggesten er brugt og mere end 40 kg guld. Bygningen er 268 meter langt og 123 meter bredt, har ti indre gårde, 29 udsmykkede trapper og næsten 700 værelser og kontorer. Alt udstråler en rigdom og arkitektonisk storhed, der får de fleste til at tabe kæben en smule, hvis ikke meget. Vi får her en guidet tur på engelsk – da det er reglerne her. Rejselederen oversætter det vigtigste hvis nødvendigt. Turen indeholder også et besøg af de ungarske kronjuveler, som er blevet båret af de ungarske konger.

Efter dette besøg fortsætter vi mod vores herlige frokostrestaurant. Vi skal stifte bekendtskab med byens ældste og kendteste "Strudel Restaurant". Efter den lange periode med dobbeltmonarkiet Østrig - Ungarn er det ikke underligt, at nogle retter har bidt sig fast i Ungarn. Strudel er en af dem, og i denne restaurant er de uofficielt ungarns mest kendte for netop denne ret. Vi er midt i det historiske Budapest og efter frokosten fortsætter vi til fods i dette stemningsfulde område.

vi på en herlig sejltur på Donau. Det er en herlig oplevelse at nyde byen og dens to bydele fra floden. Vi får set alle de mange steder vi allerede har oplevet, og vil allerede kunne orientere os i byen. Turen tager ca. en times tid.

Vi går nu igennem den gamle bydel Pest, og nyder de smukke bygninger, der alle afspejler den ufattelige rigdom byen og dens overklasse opnåede i denne ”Belle Epoque” perioden hvor fremskridtet og den stigende velstand synes uden ende. Det var den begyndende industrialiseringens gyldne tid og starten på en moderne international handel over hele Europa. De smukkeste barok – og art nouveau restauranter og cafeer ligger som perler på en snor, og det går op for en, at Centraleuropa var et økonomisk kraftcenter op til 1. Verdenskrig.

Dernæst skal vi besøge St. Stefans katedralen – navngivet efter den ungarske konge, der overgik til kristendommen i år 1000. Kirken er den største og vigtigste kirke i Ungarn, og kan med sine 96 meters højde ses fra det meste af Budapest. Ingen bygninger i byen må bygges højere. I øvrigt samme højde som parlamentsbygningen, hvilket ikke er noget tilfælde. Stilen er ny-klassisk og med en grundplan som et græsk kors. Vi besøger denne smukke kirke, som er relativ ny og først åbnet i 1905 efter 54 års byggearbejde.

Sidst på dagen går vi tilbage til vores dejlige hotel og har lidt tid på egen hånd, inden vi mødes til herlig afskedsmiddag med Budapest på en rigtig dejlig restaurant tæt på Donau.

Efter aftensmad skal vi også nå en herlig sejltur på Donau. Det er en spændende oplevelse at nyde byen og dens to bydele fra floden i det særlige aftenlys. Vi får set alle de mange steder vi allerede har oplevet, og vil allerede kunne orientere os i byen. Sejlturen tager ca. et par timer.

Dag 4: Oplæg, tid på egen hånd, buskørsel til Wien og indkvartering på vores skib. Velkomst og aftensmad.

Den sidste morgen i Budapest slutter vi af med et morgenoplæg i konferencelokalet. Dernæst er formiddag og frokost fri til på egen hånd at fortsætte opdagelsen af det historiske Budapest. Det er et utal af kulturtilbud og muligheder, og vores dygtige lokale guide og rejselederen hjælper gerne med gode råd. I dag er frokost på egen hånd.

Hen på eftermiddagen mødes vi på hotellet, og kører med bussen de ca tre timer til Wien, hvor vores skib er fortøjet. Turen er smuk gennem det afvekslende landskab. Vi får tildelt vores kahytter og har tid til at lære skibet at kende og nyde soldækket og den første drink. Vi kender jo hinanden allerede, men derfor er det jo hyggeligt at blive budt velkommen sammen på vores nye hjem de næste otte dage. Aftensmad i skibets fashionable restaurant mens vi nyder vores første aftensmad om bord på vores kommende hjem de næste otte dage. I aften bliver vi også præsenteret for skibets besætning, og efter aftensmad er der musik i barområdet.

Dag 5: Wien Byrundtur i bus, byens historiske centrum, eftermiddag besøge Schönbrunn sommerpalads.

I dag skal vi opleve en af de smukkeste byer i Europa, som i tusind år var centrum for Habsburgernes først fyrstendømme, senere kongerige og til sidst kejserrige.

Wien er Østrigs absolut vigtigste by og hovedstad med 1.9 million indbyggere. En tredjedel af landets befolkning bor i byen. Indtil begyndelsen af 1900-tallet var den verdens største tysktalende by og før splittelsen af det østrig-ungarske imperium efter Første Verdenskrig havde byen 2 millioner indbyggere. I 2001 blev Wien udpeget som UNESCO World Heritage Site.

Byens rødder ligger i tidlige keltiske og romerske bosættelser, der senere udviklede sig først en middelalderlig by og senere en barokby for endelig at blive hovedstaden i det østrig-ungarske imperium og dermed Habsburgernes by.

Wien er verdenskendt for sin rolle som et førende europæisk musikcenter fra i slutningen af 1800 tallet og begyndelsen af 1900 tallet. Byen har fostret nogle af Europas største komponister som Franz Schubert og Johann Strauss. I 1800 tallet var Wien den kulturelle hovedstad for de tysktalende lande. Alle kom de hertil for at arbejde og skabe musik. Blandt de vigtigste komponister er Joseph Haydn, Wolfgang Amadeus Mozart, Ludwig van Beethoven, Johann Sedlatzek, Antonio Salieri, Carl Franz Liszt, Johannes Brahms og Gustav Mahler.

Det historiske centrum af Wien er ”et stort åbent museum”, rig på arkitektoniske perler, herunder barokke slotte og haver.

På formiddagens byrundtur kommer vi til at opleve dens smukkeste seværdigheder og pladser. Det går op for en, hvor forfinet, rig og privilegeret denne by har været som Habsburgernes hovedstad - og stadig er.

Vi tager den berømte ringvej, som omslutter det historiske Wien på højre bred af Donau. Vi kommer forbi en perlerække af bygninger og paladser fra den østrig-ungarske storhedstid. Blandt andet den verdensberømte Wiener Opera og rådhuset samt mange andre enestående bygninger. Vi gør holdt udvalgte steder for at mærke byen på nært hold. Bl.a. et stop på Schwarzenbergplatz ved et monument til ære for Johann Strauss. Dernæst fortsætter vi rundt i Albertina-kvarteret hvilket giver os mulighed for at beundre Hofburg-paladset, Habsburgernes vinterbolig, og som i dag huser Sisi-museet, samt den augustinske kirke, hvor Kejser Franz Joseph og Sisis bryllup foregik. Efter endt formiddagstur vender vi tilbage til skibet, hvor der venter os en dejlig frokost og god vin, eller hvad man måtte ønske at nyde til frokosten.

Efter frokosten fortsætter vi opdagelsen af denne arkitektoniske og kulturelle verdensby. Denne formiddag skal vi desuden besøge et af de smukkeste barokslotte i Europa - Schönbrunn.

Schönbrunn slot med dets barokhaver

Vi starter igen på den berømte "Ring Strasse", som var et af kejser Franz Joseph personlige projekter. I 1857 besluttede han at nedrive alle de gamle indfaldsveje til byen, og konstruere det, som skulle blive Europas smukkeste og mest imposante boulevarder. Det vil vi ved selvsyn kunne vurdere – fakta er, at langs hele denne boulevard ligger en perlerække af de fineste bygninger og pladser Europa kunne præstere i slutningen af 1800 tallet blandt andet det naturhistoriske museum og Burgtheater.

Her ligger også målet for vores formiddags udflugt – nemlig Schönbrunn slot og dets park. Schönbrunnslottet var de Habsburgske herskeres vigtigste og mest elskede sommerbolig. Det enestående barak slot består af 1.441 rum. Slottet anerkendes af alle fagfolk som et af de vigtigste arkitektoniske, kulturelle og historiske monumenter i landet og i Europa. Slottet og dets berømte store barokhave spænder over 300 år, og afspejler skiftende smag, interesser og ambitioner hos de Habsburgske kejsere. Vi skal sammen med slottets officielle guide opleve de vigtigste og smukkeste af de mange rum og sale, hvor Marie Antoinette blandt mange andre Habsburgere nød deres sommer. Der bliver også tid til at besøge og nyde slottets barokhave.

Efter en herlig oplevelse i dette imposante sted kører vi sidst på eftermiddagen tilbage til vores skib, hvor der bliver tid til at slappe af, inden vi igen mødes i vores dejlige restaurant til aftensmad i godt selskab. Mulighed for at slutte aftenen af i skibets bar - og musikområde. Sidst på aftenen serveres en aftensnack for dem, der måtte ønske dette for at opleve skibet lægge fra kaj ved 23.00 tiden. Det er altid en speciel dejlig oplevelse, når skibet lægger fra kaj.

Nu sejler vi på den skønne Donau og kan fra nu af nyde de skiftende omgivelser, landskaber, naturen og de mange maleriske og velholdte historiske byer vi møder og passerer på vores togt ned af Donauen. Ved midnatstid stævner skibet fra kaj, og vi sejler nu og den kommende dag langs den smukkeste del af Wachau dalen.

Dag 6: Besøge byen og borgen Dürnstein hvor Richard Løvehjerte blev holdt som fange og besøg på Melk Kloster.

Denne morgen vågner vi op i den smukke Wachau dal, og efter morgenmaden på skibet er vi klar til næste oplevelse - byen Dürnstein. Det idylliske Dürnstein ligger for foden af den famøse borg af samme navn. Det var her den engelske konge Richard 1. blev holdt i fangenskab af hertugen af Østrig. Der findes ikke mange historiske personligheder, der har demonstreret samme evne til at undgå historiens glemsel. Den dag i dag fascinerer Richard Løvehjerte og hans bedrifter os, og i England og Frankrig har han opnået varig ikonisk status. Samtidig kan vi låne nogle af hans fjer, da han er direkte efterkommer af vikingen Rolle og Wilhelm Erobreren, Greve af Normandiet, og ham der vinder slaget ved Hastings i 1066, og dermed skaber det nye fransk/engelske hersker dynasti Angevins, som Richard udgår fra.

Efter hans tiltrædelse som konge tilbragte han ikke meget mere end seks måneder som konge i England. Det meste af sit liv som konge blev brugt på korstog, i aktivt kamp for sine len og lande i Frankrig og – naturligvis og desværre for ham – i fangenskab i netop Dürnstein

Richard Løvehjerte (1157 - 1199) var konge af England fra 1189 til sin død. Han regerede også som hertug af Normandiet, Aquitaine og Gascogne, Cypern og Poitiers med flere. Richard var central som omdrejningspunkt og leder af det 3. Korstog. Richard Løvehjerte blev udødelig på grund af sit mod og sin fandenivoldskhed, og for hans episke kamp og delvise sejre mod hans ligemand - Saladin - i det Hellige Land - omend det aldrig lykkedes ham at erobre Jerusalem fra Saladin.

For blot at nævne en episode, der ville være nok til at retfærdiggøre hans udødelighed. I 1192 ved kystbyen Jaffa i Det Hellige Land, står Richard Løvehjertes hær og Saladins hær over for hinanden. Saladins hær på godt 10.000 mand mod Richards hær på godt 2.000 mand.

Da de to hære stod i kampformation overfor hinanden parat til kamp, red Richard pludselig alene ud af formation og direkte mod fjendens linjer. Alene på sin hest og med sin lanse løftet red han i skudafstand langs hele fjendens kampberedte hær, og udfordrede den som turde til direkte kamp. Ingen meldte sig og ingen turde skyde en pil efter ham – den psykologiske effekt var enorm og korsfarerne angreb i ekstase og vandt slaget. Siden den dag blev han kun kaldt Richard Løvehjerte og aldrig mere Richard d. 1. - dette af både sine egne og af araberne. Slaget ved Jaffa var det sidste under det 3. korstog og dannede baggrund for en fredsaftale mellem Saladin og de kristne korsfarer, der fremover gav alle kristne adgang igen til Jerusalem – en afgørende politisk sejr, da det var hele baggrunden for korstoget.

Hvordan og hvorfor Richard Løvehjerte endte i fængsel i godt seks måneder i Dürnstein på foranledning af den østrigske greve Leopold, bliver afsløret på stedet for foden af borgen. Det kan afsløres at fortællingen indeholder flugt fra det Hellige Land, skibbrud, forklædning som

tempelridder, mordanklager og jalousi, ekskommunikation af både grev Leopold og Henrik d. 6., Kejser af Det Hellige Tysk Romerske Rige samt historiens største løsesum.

I dag er Dürnstein en ruin, men beliggenheden er eventyrlig, og herfra har vi den skønneste udsigt over det smukke område og Donaus bløde sving. Borgen blev i øvrigt erobret af svenske protestantiske tropper i 1645 under tredive års krigen. Mere herom følger også på selve rejsen. Vi besøger byen til fods fra skibet. Dem der har mod og gode ben kan tage turen op til selve borgen og nyde udsigten over den smukke Wachau dal.

Det imposante, og vigtige Melk Kloster som var og stadig er en vigtig læreanstalt.

Vi vender tilbage til skibet og nyder dagens frokost. Det er herligt, at vi hele tiden kan følge det smukke og afvekslende landskab, samtidig med at vi nyder maden og den gode betjening på skibet. Vores restaurant har kæmpe vinduer på tre sider, så alle har god udsigt over de landskaber vi passerer. Da vi alle har inkluderet vin, øl, kaffe, te og diverse sodavand/vand ad libitum under hele rejsen, behøver vi ikke at bekymre os om at skulle afregne efter hvert måltid, og kan blot nyde oplevelsen og den luksus det er at rejse på denne måde dette sted.

Vi sejler ganske tæt på bredderne og kan se alle detaljerne på de mange små byer, borge og små landsbyer vi passerer i en lind strøm. Denne del i Wachau er især smuk og fortryllende.

Efter frokost tid til at nyde soldækket og endnu mere af den skønne Wachau dal, og hele tiden, bag hvert knæk Donau gør, ændrer udsigten sig og de landskaber, vi passerer. Skibets hyggelig bar har åbent mellem måltiderne, og her er det også muligt at slappe af og nyde hinandens selskab.

Efter nogle timers sejlads når vi til byen Melk, hvor vi skal besøge Melk Kloster. Klosteret er placeret dramatisk højt og utilgængeligt beliggende på en klippeafsats. Stedet blev givet som gave af grev Leopold til Benediktinerordenen i 1089 og siden da, har stedet været et af de vigtigste klostre i Europa. De nuværende barokbygninger er fra starten af 1700-tallet. Stedet har været et center for kultur og læring i århundreder, og især dets bibliotek var tæt på uovertruffen. Umberto Eco, i sit mesterværk Rosens Navn, antyder dette forhold på vanlig elegant vis ved at navngive en af de såkaldte protagonister "Adso fra Melk".

Den dag i dag fungerer stedet stadig som et af landets mest prestigefulde læreanstalter med godt 900 elever af begge køn.

Efter denne begivenhedsrige dag er vi klar til at slappe af på skibet på soldækket med en dejlig drink, indtil vi skal have endnu et aftensmåltid i skibets restaurant, mens vi nyder udsigten og sejladsen.

Resten af eftermiddagen er der fri til afslapning og til at nyde den rolige sejlads på Donau. Der bliver også endnu et spændende oplæg med ekspertrejselederen.

Dag 7: Besøg og gåtur i Linz. Sejlads og afslapning på skibet.

Denne morgen ankommer vi til Linz. Byen er Østrigs 3. største og hovedstaden i provinsen "Über Österreich". Navnet Linz (sammen med Sankt Martins Kirke) er første gang dokumenteret i et skøde fra år 799. I 1490 bliver byen for første gang nævnt som provinshovedstaden i den del af Østrig opstrøms for byen Enns.

Byen spillede også en central rolle i middelalderen, da byen var en del af det Hellige Tysk Romerske Imperium (år 962-1806). I perioden 1489-1493 var byen residens for kejser Frederik III, hvorfra han regerede det tyske romerrige.

Indtil ind i det 20. århundrede var Linz en provinsby økonomisk defineret af små og mellemstore virksomheder med handlen med salt og tekstiler, som de vigtigste kilder til indtægt.

Linz har midlertidig genopfundet sig selv, og er nu kommet på det europæiske kulturkort med nye bygninger, museer, kunstprojekter og "City of Media Arts". Byen fik sit endelige kultur gennembrud, da byen blev Europas kulturhovedstad i 2009.

Vi besøger byens historiske centrum til fods, og der bliver tid til på egen hånd at opdage byen, inden vi mødes på skibet til endnu en dejlig frokost med udsigt.

Resten af eftermiddagen er der fri til afslapning og til at nyde den rolige sejlads på Donau. Der bliver også endnu et spændende oplæg med ekspertrejselederen.

KRIM REJSER

Dag 8: Besøg, rundvisning og tid på egen hånd i Bratislava. Sejlads og afslapning på skibet.

Denne morgen ankommer vi til Bratislava, som er hovedstaden i Slovakiet. Byen ligger smukt på begge sider af Donau med byens slot liggende majestætisk og urørligt højt oppe på bakken, hvilket vi kan nyde under vores morgenmad på skibet. Efter morgenmad skal vi opleve denne smukke og historiske by. Rundvisningen foregår til fods fra kajen.

Den gamle bydel i Bratislava med det smukke rådhus.

Bratislava er om noget en by med en multikulturel og international historie. Alle omkringliggende lande har i perioder haft afgørende indflydelse på byen og landets historie bl.a. østrigere, tyskere, ungarer, kroater, tjekker, jøder, serber og naturligvis slovakkere. Bratislavas storhed skyldes især, at den var hovedstaden i kongeriget Ungarn fra 1553 – 1784 under navnet Presburg. Efter Anden Verdenskrig blev byen en del af Tjekkoslovakiet. Siden 1993 er byen igen blevet hovedstad – og nu i det lille "nye" land Slovakiet. Byen har kun ca. 450.000 indbyggere og er således en af de mindste hovedstæder i Europa.

Turen begynder ved molen og vi går sammen mod byens historiske centrum. Vi vil opleve byens både ældre historiske bykerne med byens vartegn - St. Martin's Cathedral. Når vi ankommer til det historiske centrum, starter vi fra St. Michael's porten og bugter os gennem byens små middelaldergader. På vores vej gennem byen passerer vi både små og store seværdigheder, smukke skulpturer og springvand, mens vi omfavner byens historie og berømte legender. Vi møder også mindeparken for det sted hvor den tidligere jødiske synagoge lå - mere herom på rejsen.

Vi når tilbage til dagens frokost, hvorefter der er tid på egen hånd til afslapning, en drink på soldækket med udsigt til Bratislava slot og landskabet langs Donau.

Resten af eftermiddagen er der fri til afslapning og til at nyde den rolige sejlads på Donau. Der bliver også endnu et spændende oplæg med ekspertrejselederen.

Dag 9: Budapest, besøge provinsen og Gödollo slottet, tid på egen hånd.

Efter dagens morgenmad buffet, skal vi denne formiddag med bus ud at opleve landet og naturen omkring Budapest. Vi kører med til områdets flotteste og historisk mest interessante seværdighed – Gödollo slottet. Vi besøger slottet og går på egen hånd igennem de fornemme private rum, som alle er indrettet af den berømte kejserinde Sissi.

Slottet er Ungarns største barokslot, og blev givet som en gave til den østrig-ungarske kejser Franz Josef I og hans kone Elizabeth (Sissi) i 1867, efter deres overdådige kroning som konger og dronning af den nye Ungarn. Dermed er slottet et vigtigt symbol på etableringen af dobbeltmonarkiet Østrig Ungarn 30. marts 1867.

Gödollo slot – et mesterværk i barokstil.

Det var 30. marts 1867 at de to kongeriger Østrig og Ungarn indgik en fælles union og med et slag blev Europas anden største rige geografisk set, kun overgået af Rusland, og samtidig økonomisk militært en af Europas stormagter. Etableringen af dette dobbeltmonarki er afgørende for begge landes historie, da det ungarske monarki herved blev genetableret efter

dets delvise afskaffelse efter revolutionen i 1848, samtidig med at det østrigske dynasti Habsburgerne, får etableret sig som både kejser af Østrig og konge af Ungarn på samme tid. Det er den sidste fase i Habsburgernes dynastiske udvikling – en slægt som har præget Europas historie siden middelalderen. Det er samtidig en konstellation, der betyder, at enevælden genetableres i disse lande, og dermed isolerer disse lande for den dramatiske politiske udvikling og de revolutionære forandringer, der kommer til at præge de fleste andre lande i Europa – og her er det især de store borgerlige revolutioner og etableringer af en ny styreform - demokratisk parlamentarisk – der tænkes på.

I dette forhold ligger også et af kimene til den katastrofale og apokalyptiske Første Verdenskrig, hvor netop Østrig Ungarn med dets mange undertrykte nationale mindretal og forfulgte politiske modstandere af bl.a. enevælden, skaber den cocktail der eksploderer med mordet i Sarajevo.

Disse spændende begivenheder og emner vil blive gennemgået yderligere af ekspertrejselederen og sat i perspektiv til disse landes moderne udvikling og nuværende politiske situation.

Tilbage til selve besøget og slottet. Kejserparret brugte efterfølgende denne imponerende bygning som sommerhus. Dronning Elizabeth (kendt og feteret som 'Sissi') talte flydende ungarsk og blev ifølge mange kilder elsket af sine ”magyar/ungarske undersåtter”.

Hendes turbulente liv, voldelige død og posthume personlighedskult gjorde hende til en af de kendteste historiske skikkelser blandt almindelige mennesker. Denne position blev bl.a. opnået via nogle af de mest sete og elskede film produceret efter Anden Verdenskrig i de tysksprogede lande med Romy Schneider i sit livs rolle som den elskelige ”Sissi”.

Efter at den sovjetiske "befrielsesmagt" ankom i 1945, blev slottet omdannet til et hjem for ældre og en kaserne for de sovjetiske tropper. En symbolik der ikke var til at tage fejl af. Det gamle symbol på enevælden var endegyldigt faldet for den kommunistiske nye æra.

Det er først med Ungarns frihed 1989, at man langsomt påbegyndte en genopbygning af slottet. En proces der er taget de sidste ti år, og som stadig pågår. Man har med private midler og fondsmidler opkøbt slottets originale møbler og interiør, hvor det var muligt på aktioner og fra private samlere. Alt sammen også et udtryk for den stigende nationale interesse og den nationale selvbevidsthed, der præger Ungarn disse år.

Vi vender tilbage på skibet til en dejlig frokost. Eftermiddagen er på egen hånd, og der er tid til afslapning eller en drink på soldækket med udsigt til Budapest slot og landskabet langs Donau. For dem der ønsker det, er det også muligt at bruge eftermiddagen i Budapest og se noget af det vi ikke nåede - eller måske gense det.

Vores skib stævner ud om natten mod vores næste mål Estzergom.

Dag 10: Esztergom, rundvisning og sejlads på Donau mod Wien.
Denne morgen ankommer vi til endnu en hovedstad - omend en tidligere af slagsen. Esztergom er en af Ungarns ældste og vigtigste historiske byer. Fra 1000 tallet og frem til 1300 tallet (hvor mongolerne invaderer) var byen hovedstad i det unge ungarske kongerige. Den hellige Stefan af Ungarn blev født i denne by, som hans far erobrede. I år 973 sender Stefan en freds delegation fra Esztergom til den Hellige Tysk Romerske kejser Otto I i Quedlinburg. Han tilbød kejseren fred og bad om missionærer. Dette var starten på ungarernes omvendelse til kristendommen. Stefans bopæl stod på den nordlige side af bakken. På midten af denne bakke blev der bygget en basilika dedikeret til St. Adalbert, der ifølge legenden døbte Sct. Stephen. St. Adalbert-kirken var sæde for ærkebiskoppen i Esztergom, lederen af den romersk-katolske kirke i Ungarn.

Stefans kroning fandt sted netop i Esztergom på 1. juledag år 1000 eller 1. januar år 1001. Fra dette tidspunkt og frem til den mongolske første invasion i 1341, havde byen landets eneste "mønteri" - altså her blev landets valuta lavet. I samme periode blev Esztergoms slot bygget. Slottet fungerede ikke kun som den kongelige residens indtil den mongolske belejring af Esztergom i 1241 (under den første mongolske invasion), men også som centrum for den ungarske stat og landets religion. Ærkebiskoppen af Esztergom var leder af det vigtige biskopperåd grundlagt af Stephen. Ærkebiskoppen var ofte ansvarlig for vigtige stats funktioner og havde eneret på at krone konger. Alt dette blot for at understrege byens vigtighed. Desværre formår byen aldrig at rejse sig igen efter den ødelæggende mongoler storm.

Byens katedral er helt fantastisk og byens centrum vidner om fortidens storhed. Vi bruger formiddagen til at opdage den historiske by til fods. Vores skib lægger til ganske tæt på byens centrum, da byen, som de fleste andre, ligger helt tæt på floden.

Esztergom basilikaen

Eftermiddagen slapper vi af på skibet i mens vi nyder det skiftende landskab og den rolige sejlads. Vi fortsætter sejladsen mod Wien, som er vores endestation.

I aften er der gallamiddag, og skibet kokke har forberedt en speciel menu som værdig afslutning på en lang og spændende rejse.

Dag 11: Afsked med vores skib og hjemrejse til København.

Vi nyder vores sidste morgenmad på skibet og siger farvel til det gode personale, inden vi skal forlade vores kahytter. Vi har hele formiddagen og frem til ca. kl. 15.00 i Wien på egen hånd. Det er muligt at køre med metro ind til byen eller med taxa. Det afhænger lidt af hvor skibet præcist lægger til kaj. Det finder vi ud af på stedet. God ide at forberede sig lidt på nettet og de mange muligheder som er i Wien denne dag.

Flere **billeder og tilmelding** kan foregå på vores hjemmeside ved at klikke her eller ved at ringe på 26 12 03 66.

Venlig hilsen

Thomas Köllner
Krim Rejser
Stokholmsvej 8
DK - 3060 Espergærde
Medlem af Rejsegarantifonden nr. 1805.