

Historisk rundrejse til Sicilien 2027 – fra antikken til moderne tid 10 dage med historie, kultur, natur og kulinariske oplevelser. Vi bor på rigtig gode hoteller i de historiske centrum af byerne.

Vi bor bl.a. på et fornemt femstjernet hotel i Marsala.

Palermo – Monreale – Marsala – Agrigento – Syrakus-
Catania – Taormina

Rejsen starter i Palermo, hvor vi besøger byens historiske centrum og normannernes palads med det prægtige Palatinske kapel. Herfra med udflugt til bjergbyen Monreale, hvor vi finder den smukke og vigtige katedral fra den normanniske periode fra ca. 1068 – 1198. Dernæst besøger vi Marsala, der har lagt navn til den berømte drik. Her startede Garibaldis erobring af Sicilien i 1860, der leder til Italiens samling. Vi bor på byens smukke femstjernede hotel og skal smage byens kendte drik, ligesom vi smager områdets lokale vine, der er blandt de bedste på Sicilien. Her finder vi også de fantastiske puniske galejer. Derfra går det sydøstover langs kysten, til vi når Agrigento. Her findes de enestående og velbevarede rester af græske oldtidstempler og et herligt bymuseum dækkende den antikke periode. Dernæst besøger vi et af de ypperste eksempler på romersk finkultur fra ca. 300-tallet - Villa Romana del Casale. Stedet er overvældende og velbevaret med især unikke gulvmosaikker. Vi fortsætter mod antikkens vigtigste by og et overflødighedshorn af seværdigheder fra denne periode – Syrakus, bl.a. det græsk-antikke teater. Sidste stop på vores rejse er Catania. Byen er berømt for sine smukke barok-kirker og bygninger, samt at den ligger i dødelig nærhed af det magiske bjerg Etna. Besøget på Etna kan blive et af turens største naturoplevelser. Herfra tager vi også på udflugt til det mondæne Taormina med dets romerske teater og smukke middelalder-centrum.

På denne rejse kommer vi "hele Sicilien rundt" og vil møde prægtige monumenter fra disse historiske perioder og forskellige kulturer. Få steder finder man så mange velbevarede monumenter og kulturelle bygningsværker fra så mange forskellige historiske perioder som på Sicilien. Alle er monumenter over fortidens og Europas store civilisationer, og alle peger de samtidig op mod vores moderne tid i betydning og relevans. Bl.a. denne vanskelige forbindelse og dens anskueliggørelse vil blive et omdrejningspunkt for ekspertrejseselederens oplæg.

Turen byder på adskillige UNESCO-seværdigheder, enestående natur, herlig lokal mad og vin samt indføring i disse spændende historiske perioder ved

uhøjtidelige historiske oplæg typisk om morgenen på udvalgte dage samt på de enkelte steder ved ekspertrejseselederen. Det skal understreges, at turen ikke kræver nogen større historisk indsigt, men blot almindelig nysgerrighed og ønsket om at lære nyt om dette spændende kulturområde.

Sicilien kombinerer enestående natur og historie med velbevarede antikke monumenter – her det romerske udendørs teater i Taormina.



Samtidig vil der være tid til at nyde naturen, maden og gå på opdagelse på egen hånd på udvalgte dage.

Vi bor på virkelig gode firestjernede og trestjernede hoteller placeret centralt i de byer vi besøger. I Marsala oplever vi også at bo på et fornemt og historisk interessant femstjernet hotel med dejlig park og pool.

I Syrakus bor vi på et mindre familiehôtel helt centralt i Ortigia, som er byens antikke centrum i gåafstand til alle seværdigheder.

Se billeder af hotellet på vores hjemmeside ved at [klikke her!](#).

Pris kr. 19.690 pr. person i delt dobbeltværelse.

Tillæg for enkeltværelse kr. 4.500. Vi oplever stigende priser hos alle vores partnere, og især på prisen for flybilletter i 2027 - derfor har vi derfor har vi måttet justere prisen.

Rejser i 2027

Den 9. - 18. april - Thomas Köllner rejseleder

Den 22. - 31. oktober - Thomas Köllner rejseleder

Flytider for rejsen den 9.-18. april 2027 - direkte fly med SAS

Afrejse fra København den 9. april med fly SK2695 kl. 15.00 med ankomst i Palermo kl. 18.00

Hjemrejse fra Catania den 18. april med fly SK1698 kl. 18.40 med ankomst kl. 21.50 i København.

Flytider for rejsen den 22.- 31. oktober 2027 - direkte fly med SAS

Tiderne følger snarest muligt - vi forventer samme tider som under april afrejsen.

Antal deltagere:

- Minimum 16 deltagere – maksimalt 24-25 deltagere.

Indkvartering:

- To overnatninger på trestjernet hotel i det historiske og helt centralte Palermo.
- To overnatninger på femstjernet hotel i Marsala.
- Én overnatning på firestjernet hotel i Agrigento.
- To overnatninger på trestjernet familiehote i det helt centralte historiske Syrakus - i Ortigia.
- To overnatninger på firestjernet hotel i det historiske og centrale Catania.

Indkvartering på dobbeltværelser værelser med eget bad, toilet og aircondition.

Rejseleder Thomas Köllner

Thomas er indehaver af Krim Rejser sammen med Julia. Thomas er uddannet i Statskundskab og er derfor Cand. Scient. Pol. suppleret med studier på Institut for Idéhistorie. Thomas har de sidste 20+ år beskæftiget sig intenst med kultur-områderne omkring Sortehavet og Middelhavet. Thomas forstår engageret og uhøjtideligt at fremlægge de store historiske og politiske linjer i disse områders historie fra antikken og op til nutiden. Thomas kender Siciliens historie indgående efter mere end 15 års erfaring med rejser til Sicilien. Thomas har undervist i flere år på Folkeuniversitet i Ukraine og Ruslands historie. Thomas vil lave oplæg under turen på hotellet og på de enkelte steder, typisk om morgenen. Thomas vil gennemgå øens ekstraordinære historie og perspektivere fra antikken og op til nutiden. Læs mere om Thomas ved at klikke her!

Indeholdt i prisen er følgende:

- Fly og skatter t/r København – Palermo/Catania - direkte fly med SAS.
- Transfer til og fra lufthavne.

- Indkvartering på dobbeltværelser værelse på rigtig gode tre-, fire - og femstjernede og centralt placerede hoteller.
- Fuld pension under hele turen fra aftensmad dag 1 til morgenmad dag 10 - bortset fra fem aftensmåltider og én frokost jf. programmet. Vi spiser på gode udvalgte steder og smager hver dag forskellige retter fra det lokale køkken. Alle steder kender vi ejer-familierne og er kommet der i mange år.
- Vand på bordene til de inkluderede måltider.
- Egen bus med chauffør.
- Alle ture og adgangsbilletter til seværdigheder samt vinsmagning mm., som er indeholdt i dette program
- Drikkepenge til restauranter.
- Rundvisning på destinationerne ved rejselederen.
- Lokal erfaren engelsktalende guide udvalgte steder, da det kræves på offentlige museer og i offentlige områder.
- Oplæg ved Thomas Köllner på udvalgte morgener på hotellerne og i bussen mv. Typisk fire-fem faste oplæg på hotellerne fordelt på rejsen og dertil diverse ad hoc-oplæg.

Følgende er ikke indeholdt i prisen:

- Enkeltværelsestillæg.
- Tilslutning med fly fra provinsen.
- Vand, vin og øvrige egne drikkevarer og øvrig privat forbrug.
- Fem aftensmåltider og én frokost.
- Drikkepenge til de lokale guider og chauffør - beregn 20 euro per person.
- Turist- og byskatter som afregnes individuelt på hotellet ved afrejse - typisk ca. 2–3 € pr.nat pr. person (2026 priser).

Tilmelding og depositum

Ved tilmelding betales et ikke refunderbart depositum på DKK 4.000 pr. deltager. Ca. to måneder før afrejse sendes brev ud med information omkring indbetaling af restbeløbet samt øvrig praktisk information vedrørende rejsen og information om udsendelse af flybilletter mv.

Tilmelding kan foregå på vores hjemmeside ved at [klikke her](#). Eller på mail info@krimrejser.dk . Husk altid at angive navnene som de står i passet.

Rejsens højdepunkter

Dag 1: København – Palermo – ankomst og indkvartering på vores hotel

Vi ankommer med direkte fly til Palermo fra København og kører til vores hotel i det helt centralte Palermo, hvor vi bliver tjekket ind. Der bliver lidt tid til at finde sig til rette på hotellet, inden vi mødes på hotellets skønne udsigtsterrasse og restaurant til et velkomstglas. Herfra er der en flot udsigt over byens gamle centrum og havnen – som jo er den strategiske årsag til byens beliggenhed.

Palermo er Siciliens smukke hovedstad. Byen er især kendt for sine arabiske og normanniske elementer og sit smukke spansk sicilianske barok centrum, der skyldes de spanske herskere fra Aragon.

I dag skal vi spise aftensmad med en flot udsigt over det historiske Palermo og stifte bekendtskab med det herlige sicilianske køkken. Vi forsøger hver dag at få smagt nye lokale retter fra området, hvor vi befinder os. Ofte naturligvis lokale pastaretter, salater og fisk. Vi spiser udelukkende på restauranter, hvor vi kender ejerne og er kommet i mange år med vores gæster.

Dag 2: Det historiske Palermo – Martorana-kirken, normanner paladset, Palermos katedral og byens spanske barok centrum

Vores hotel har den skønneste tagterrasse med udsigt over byens centrum og havn. Og her spiser vi også vores morgenmad. Efter en god morgenbuffet med udsigt over byens historiske centrum, havnen og de omkringliggende bjerge samt alle byens karakteristiske tårne - heriblandt normanner-paladsets tårne - starter vi dagen i denne prægtige by. Rejselederen starter dagen med et oplæg på hotellet. Dernæst mødes vi med vores lokalguide og starter sammen vores opdagelse af Palermo til fods.

Palermo er kendt for sin historie, kultur, arkitektur og gastronomi, og har spillet en vigtig rolle på øen i det meste af sin eksistens. Byen er mere end 2.700 år gammel, og er således en af de ældste byer i verden.

Palermos katedral - bygget af de normanniske herskere i 1200-tallet



Vi besøger byens historiske centrum, hvor de smukke og ornamenterede barokbygninger er dominerende. Samtidig møder vi arkitektur og bygninger fra de centrale faser i Siciliens historie, den byzantinske græsk-byzantinske periode (500 - 900-tallet), den arabiske (900-1000-tallet), den normanniske (1100-1300-tallet) frem til den spanske (1400-1800-tallet). På vores byvandring om formiddagen vil vi bl.a. se domkirken opført i arabisk-normannisk stil fra 1100-tallet.

Morgenoplæg binder rejsen sammen historisk og kulturelt!

På dagens morgenoplæg vil Thomas Köllner begynde sin gennemgang af Siciliens fascinerende og komplekse historie. Oplæggene vil som ramme have netop disse historiske faser i Siciliens historie som nævnes ovenfor.

Siciliens historie går dog helt tilbage til den græske fase fra 700 - 300-tallet f. Kr. Dette er perioden hvor Sicilien (lidt kækt sagt) har sit højdepunkt civilisatorisk, politisk og økonomisk med stærke græske bystater, der dominerer store dele af Middelhavsområdet og dermed antikken i denne periode. De to vigtigste var Syrakus og Agragas (Agrigento). Sicilien og dens byer bliver i denne periode en stormagt.

Derefter følger den romerske fase fra ca. 242. f. Kr. og videre frem til midt i 400-tallet, hvor Roms styre over øen endelig tabes sammen med hele det vestromerske imperium til de vilde stammer, der når helt til Sicilien i 400-tallet. En periode vi af mangel på bedre kalder "de store folkevandringstider". En dramatisk og voldelig periode, der ændrer alt og kommer til at redefinere hele den europæiske civilisation, og samtidig skabe fundamentet for det nye Europa, der vil opstå på resterne af det gamle Romerske Vest Imperium, der går i opløsning i 400-tallet.

Men nu udgår den skabende kraft og en ny orden in spe i Europa ikke fra Rom og Middelhavsområdet, men fra et nyt magtcenter, som har udnyttet Roms langsomme sammenbrud. Dette magtcenter opstår nord for Alperne - i det centrale Europa, langs Rhinens nordlige grænse, hvor frankerne formår at blive den dominerende stamme i perioden 500 - 700-tallet.

Hvordan dette sker og vigtigheden af dette nye "katolske Vesteuropa" med sin egen kejser og en (ny formet) pavestat som ny central magtfaktor for begivenhederne på Sicilien (og det nye Vesteuropa), vil blive belyst på disse oplæg.

Normannernes opståen som en magtfaktor 900-tallet og deres afgørende bedrifter i først

Syditalien og derefter på Sicilien, er et eksempel på hvor vigtigt og forbundne udviklingen i dette nye Vesteuropa nord for Alperne er for udviklingen i Italien og på Sicilien og dermed hele middelhavsområdet. Og i takt med normannernes enestående succes med erobring af Sicilien og deres opbygning af en ny stærk stat på Sicilien vil vi se, at udviklingen af det nye "Vesteuropa" også påvirkes af begivenhederne på Sicilien.

Dette er blot et af de mange temaer Thomas vil anskueliggøre på oplæggene. Andre meget vigtige temaer som Thomas vil berøre på rejsen er den græske indflydelse på det romerske imperium, og dermed for den europæiske civilisation, kristendommens opståen og vigtigheden af Sicilien for den tidlige kristendom, splittelsen i kirken i hhv. den katolske Vestkirken og den græsk ortodokse Østkirken i midten af 1000-tallet.

Har vi ikke en forståelse af vigtigheden for hele Europa af denne definerende begivenhed som kristendommens splittelse formaliseret i 1054 var (og stadig er), så forstår vi ikke, hvorfor det er så ekstraordinært og overraskende at vi i de normanniske katolske katedraler, som vi besøger i Palermo og Monreale, finder dem udsmykket med de smukkeste græsk byzantinske mosaikker. En kunstform som er typisk for den græsk-byzantinske kirke, hvis centrum er det konkurrerende Konstantinopel.

Formålet med oplæggene er at skabe en historisk ramme, der løfter rejsen og de enkelte besøg ud af deres umiddelbare kontekst. På Sicilien bliver nogle af de afgørende begivenheder i Europas historie synlige i konkrete bygninger, kunstværker og landskaber – og mange af dem har stadig betydning for det Europa, vi lever i i dag. Men tilbage til dagens program.

Første seværdighed, som ligger blot 100 meter fra vores hotel, er **Santa Maria dell'Ammiraglio, også kendt som Martorana-kirken**. Kirken er mindre kendt end byens katedral, men den er en af de meste stemningsfulde kirker, og samtidig møder vi allerede i denne kirke det helt unikke ved Palermo og Sicilien - de mange arkitektoniske stilarter som forenes og på forunderlig vis blandes af vore normanniske frænder her på Sicilien i det 12. århundrede.

Kirken er en af byens mest imponerende og unikke kirker. Kirken blev oprindeligt bygget i det 12. århundrede som en græsk-ortodoks kirke, men blev senere konverteret til en romersk-katolsk kirke i det 13. århundrede.

Det bemærkelsesværdige ved Santa Maria dell'Ammiraglio er, at det er en blanding af forskellige arkitektoniske stilarter. Kirken har en byzantinsk kuppel, en arabisk minaret og normannisk arkitektur. Dette skyldes, at Palermo på det tidspunkt var under normannisk styre, og byen var en smeltedigel af forskellige kulturer og religioner.

Inde i kirken møder vi unikke græsk-byzantinske mosaikker og fresker, der viser bibelske scener og hellige figurer. Den imponerende kuppel er prydet med en smuk fresko af Kristus og hans disciple, og kirkens indretning og udsmykning er en blanding af de to store kirkeretninger, som bliver resultatet af store politiske og religiøse konflikter som kendetegner Europa i 1000-tallet, og som ender med et Europa delt i hhv. Vestkirken og Østkirken. Hvordan og hvorfor denne splittelse opstår i Europa og kristenheden i denne periode, og hvilken vigtig rolle normannerne her på Sicilien spiller i denne konflikt, vil rejselederne belyse på rejsen. Et emne som er helt fundamentalt for at forstå Europas udvikling (og splittelse) fra den tidligere middelalder og frem.

En anden bemærkelsesværdig funktion i kirken er dens klokketårn, som faktisk var en arabisk minaret før konverteringen til en kirke. Klokketårnet er stadig i brug og giver en

smuk udsigt over byen Palermo. **Santa Maria dell'Ammiraglio** er en fascinerende kirke, der kombinerer forskellige arkitektoniske stilarter og kulturelle påvirkninger. Kirken er et vidnesbyrd om Sicilien rige historie i middelalderen. En historie som er både fascinerende og kompleks, og som allerede manifesterer sig på den smukkeste vis i den første kirke på rejsen, som vi besøger.

Dernæst bevæger vi os ad byens hovedgade mod **Normanner Paladset**, Palazzo dei Normanni bygget af araberne i 900-tallet og siden overtaget og udvidet af normannerne. Fra 1100-tallet var denne bygning bolig for de kongelige normannere. Fra 1947 er det blevet brugt som lokalt parlament. Her ligger det enestående palatinske kapel. Kapellet blev bygget af normannernes konge Roger den 2. i 1132. Her finder vi nogle af nogle af verdens fineste byzantinske mosaikker kun overgået af Sofia katedralen i hhv. Istanbul og Kiev og domkirken i Ravenna.

Dagens frokost skal vi spise på en meget velanskrevet restaurant placeret på en af byens smukkeste pladser midt i byens antikke centrum. Stedet drives af to brødre, som alle kender i byen. Brødrene repræsenterer en stærk udvikling og stigende selvsikkerhed på Sicilien hos unge driftige mennesker, og ønsket om at holde siciliansk mad, vin og kulinariske traditioner i hævd, og samtidig vise, at de kan tilpasses de moderne tider og krav. De to brødre har bl.a. en butik på byens vigtige hovedgade hvorfra de sælger de bedste sicilianske madvarer.

Efter frokost fortsætter vi vores gåtur gennem byens gamle arabiske kvarter, der ligger tæt ved katedralen. Alle steder her serveres Palermos stolthed det såkaldte »Street Food«, som er det traditionelle mad, man har lavet på gaderne i århundreder, og som nu er blevet kendt i hele Italien. På mange af vores restauranter vil vi stifte bekendtskab med disse gamle retter - blot ved et bord med kniv og gaffel. Vi besøger naturligvis **Palermos berømte katedral**. Den nuværende katedral blev grundlagt under Gualtiero Offamilio i 1180'erne; bygningen er senere blevet kraftigt ombygget. Katedralen er på UNESCO's kulturarvsliste.

På vores tur kommer vi også forbi den smukke **Massimo opera**, som alle kender fra scenen i Godfather 3, hvor Don Corleones datter dræbes af den sicilianske lejermorder kamoufleret som præst på netop trappen op til dette prægtige bygningsværk. På vores gåtur kommer vi desuden forbi et utal af smukke kirker og pladser, der alle har deres egen fascinerende historie.

Sidst på eftermiddagen er rundvisningen til fods i byens centrum færdig. Dernæst er der tid til på egen hånd at fortsætte med at opdage denne spændende historiske by. Aftenen og aftensmad er på egen hånd. I centrum findes et utal af gode lokale restauranter.

Dag 3: Udflugt til normannisk katedral i Monreale, det historiske museum i Marsala, ankomst på vores hotel i Marsala.

Efter endnu en dejlig morgenbuffet med udsigt over byens tage tager vi afsked med vores hotel og Palermo. I dag starter vi igen med et oplæg, og ca. kl. 10.00 er vi klar til afgang fra hotellet. Vi har en spændende dag foran os med besøg i hhv. Monreale og normannernes mest pragtfulde og fuldendte katedral og det historiske bymuseum i Marsala .

Vores første destination i dag er den malerisk beliggende by **Monreale**, en lille halv times kørsel fra Palermo.

Byen ligger smukt og højt oppe på skrænterne af Caputo bjerget. Byens unikke og UNESCO-listede katedral blev påbegyndt i 1174. Katedralen står uberørt i al sin skønhed. Her findes unikke mosaikker fra 11 – og 1200-tallet. Bygningen er i sin grundform vesteuropæisk, hvilket tillader at mange udefrakommende elementer og inspirationer kan integreres uden at udfordre dette faktum. Derfor ses flere smukke eksempler på både byzantinsk og arabisk kunst i den indvendige som den udvendige udsmykning.

Kirken er et mesterværk uden lige, og viser Konstantinopel's og den græske ortodokse kunst indflydelse helt herude i det, der dengang var yderkanten af det romerske – byzantinske imperium, og som under de nye vesterlandske normannere tog en ny afgørende grundform i form af den vesterlandske (konkurrerende) katolicisme fra det nye Vesteuropa nord for Alperne (hvor normanner jo hørte til oprindelig) . Kirken symboliserer med sine enestående byzantinske mosaikker Konstantinopels (og Sofia Katedralen's) næsten 1000 årige indflydelse og storhed (fra 476, hvor det vestromerske rige bryder sammen til goterne og frem til 1453 hvor Konstantinopel falder til osmannerne), men samtidig også den byzantinske og græske indflydelse begyndende afslutning, da kirken netop i sin grundform er katolsk og bygget af vore katolske normannere.

Kirken er med andre ord anskueliggørelsen af et af de vigtigste og afgørende magtskifte i vores civilisation. Et magtskifte, der bl.a. fører til kristenhedens splittelse i Vest og Øst kirken (og skismaet fra 1054).

Ved siden af katedralen lod normanner kongen Roger d. 2. bygge et residens palads og kong William d. 2. lod bygge et fantastisk klosterkompleks. Alle tre potente symboler på normanner-fyrstens magt.

Monreale katedralen - den romerske katolske katedral med sine unikke græsk ortodokse mosaikker.



Vi spiser frokost hos Filippo og hans familie, en dejlig familierestaurant som ligger for foden af denne historiske katedral.

Efter frokost her kører vi det sidste stykke vej mod **Marsala**. Strækningen tager ca. to timer at køre. Ved ankomst til Marsala besøger det lille men fine **historiske bymuseum**, hvor den vigtigste seværdighed er de fantastiske **puniske galejer**, som er udgravet i området i nyere tid. Fundet af dette skib var en verdenssensation, da det var første gang arkæologer fandt et relativt velbevaret eksempel på dette ikoniske skibstype, der var med til at gøre Karthago til en supermagt i århundreder i antikken. Det kan sammenlignes med fundet af vikingeskibene i Roskilde Fjord.

Skibet er relativt velbevaret og kan ses i fuld størrelse med gode illustrationer af dets krigskraft. Skibet er anledning til at tale og gennemgå Siciliens tidlige historie i antikken, hvor byen strålede med sine selvstændige græske bystater, og syntes uforgængelige i deres velstand, indflydelse og politiske økonomiske magt. Disse prægtige byer, hvoraf vi besøger de vigtigste (Palermo, Agrigento, Catania og Syrakus) blev dog alle fanget ind i den spirende konflikt mellem den gamle supermagt, Karthago, og den aspirerende nye militære magt, Rom. Denne konflikt kaldes de puniske krige og var antikkens største og længste konflikt.

Museet indeholder ligeså en lille men meget fin samling af genstande og fund fra byens romerske periode, hvor byen var kendt under navnet Lilibaenum. Det var i denne periode, at den store romerske statsmand, advokat, digter, retoriker og filosof mv. Cicero (106 – 43 f.Kr.) arbejdede som højtstående embedsmand (quæstor) på Sicilien i år 75 f.Kr. Han var oprørt over den siddende guvernørs korrupte regime og behandling af den lokale befolkning. Det blev anledning til de senere berømte retssager mod denne guvernør.. Retssager hvor Ciceros anklageskrifter er gået over i historien grundet deres sproglige og retoriske kvalitet.

Efter dette besøg og en spændende dag, kører vi til vores hotel, hvor vi tjekker ind og har tid til at nyde hotellets faciliteter og skønne have, inden vi mødes til fælles aftensmad.

Vores femstjernede hotel i Marsala har en spændende historie knyttet til byens moderne historie som center for Marsala vinene, der skabte et Bonanza uden lige i byen i 1800-tallet. Hotellets historiske del er hovedbygningen, som i dag bruges til restaurant, og her spiser vi morgenmad. Senere tilhørende bygninger huser værelserne mv.

Den oprindelige hovedbygning er opført som en privat herskabsbolig omkring midten af 1800-tallet. Den blev opført på foranledning af Sir Carlo Gordon, en englænder, der på dette tidspunkt var administrator for den berømte Florio-vin virksomhed i Marsala.

Det er interessant, fordi bygningen dermed udspringer af den helt særlige anglo-sicilianske verden omkring Marsalas vinindustri i 1800-tallet. På dette tidspunkt var Marsala blevet et internationalt centrum for vinhandel. Engelske familier og forretningsfolk havde etableret sig i byen, fordi de så et stort kommercielt potentiale i den lokale vin.

Vores historiske hotel i Marsala-



Hvorfor denne Marsala vin gik sin sejrsgang rundt, kan vi selv vurdere når vi skal smage vinen dagen efter på vores rundvisning i byen.

Dag 4: Marsala: besøg hos saltudvindings-stederne ved Mothia, besøg i byens historiske centrum, Marsala smagning, frokost i vindyrkeres hus, tid på egen hånd.

Vi starter som altid dagen med en dejlig morgenbuffet - og i dag foregår det i den gamle historiske villa, hvor restauranten er placeret. Thomas holder morgenoplæg og vil forberede os på dagens mange seværdigheder. Måske i den smukke have, hvis vejret er godt.

Byen Marsala blev grundlagt af kolonisterne fra Karthago i 400-tallet f.Kr. og blev deres støttepunkt på Sicilien, indtil Rom som bekendt vandt de puniske krige og ødelagde Karthago. Byen var kendt under navnet Lilibaeum. Siden var det araberne i 800-tallet, der ankom her, og gav byen sit nuværende navn, som stammer fra arabisk "Marsa Allah", som betyder "Guds Port". Det var i denne by Garibaldi landede i 1860 med omkring 1.000 mand og og dermed blev en vigtig del af Italiens samling. Alt dette vil Thomas gennemgå på dagens morgenoplæg.

Dagens frokost foregår netop i de lokale vindyrkeres smukke hus, og her får vi mulighed for at smage disse nye ambitiøse vindyrkeres produktion. Vi har besøgt stedet i mange år og nyder at spise i den smukke gård og smage områdets topvine. Dette "Vinoteca"

sponsoreres af byens kommune og skal fremme byens lokale vine og typiske fødevarer. Derfor tilbyder stedet også lokale retter til de lokale vine. Det er vores frokoststed i dag. Vi kommer til at opleve et af byens fineste gamle palazzoer fra 1700-tallet.

Dagens program starter med en lille bustur ud til det kendte **Mozia område** ved kysten. Her er der siden antikken blevet **udvundet salt fra havet** i store bassiner langs kysten. Området er meget smukt og pittoresk med de gamle vindmøller i havet på små kunstige øer. Disse blev brugt til at presse havvandet ind i bassinerne. Her bliver der mulighed for at købe dette historiske salt, hvoraf det fineste er det, der skræbes af det øverste lag, og er på størrelse med sukkerkvalder og ligner store diamanter. Saltudvinding og dens økonomiske betydning er en vigtig del af antikkens historie - derfor er det interessant at se dette sted, som har fungeret i mere end 2500 år - og stadig gør det i dag.

Efter dette lille besøg ved vandet kører vi tilbage og går ind i byens **historiske centrum** - bogstaveligt gennem byens gamle indgangsport. Byen er unik, da byens historiske centrum er velbevaret som den så ud i 1700 - 1800-tallet.

Vi går sammen på opdagelse i byens spanske centrum, som ligger inden for de beskyttende bymure, der stadig kan se i al deres pragt flere steder. Byens centrum er ikke særlig stort, men smukt og velplejet, og alle steder møder man fortovscafeer og vin butikker, der tilbyder byens stolthed Marsala samt de lokale røde og hvide vine. Byen er kendt for sine fine butikker med bl.a. tøj, og for sin elegante gågade. Denne del af Sicilien er kendt for sine fornemme vine, og der investeres meget i dyrkning af kvalitetsvine. Sicilien har altid (siden romerne) været kendt for sine daglige vine til små priser, men det ændrer sig netop i disse dage, og er med til at give Sicilien nye indtægter og øge områdets selvrespekt som vinområde.

En bevægelse, der vender sig imod øens traditionelle mindreværds kompleks over for det rige og dominerende Norditalien, og mod sine egne stolte traditioner og historie.

Som del af denne bevægelse er også en tilbagevenden til øens egne traditionelle retter og madtraditioner (i modsætning til det internationale køkken for slet ikke at nævne fast food). Begrebet "street food" dækker over en del af denne bevægelse, der (selv om de paradoksalt nok bruger det engelske begreb) har bredt sig til hele Sicilien med centrum i Palermo. Sicilien har altid været et yndet feriested for italienerne selv, da det her var billigt og autentisk (modsat de mange andre turiststeder i Italien, hvor de selv kom fra). "Street food" er nu også noget, der trækker folk til fra hovedlandet.

Vi begynder vores rundvisning til fods i Marsalas historiske centrum. Vi starter med at besøge Garibaldi's bro. Her taler vi Italiens samling og Siciliens rolle i denne.

Garibaldi's landgang ved Marsala i 1860 var et afgørende led i den italiensk samling. Sicilien var på dette tidspunkt en del af Kongeriget De To Sicilie under Bourbonerne, der regerede fra Napoli.

Alt dette bliver gennemgået på rejsen af Thomas. Det er en spændende men også en kompleks periode i Italiens historie, hvor netop Italien som land opstår for første gang.

Efter dagens rundvisning og besøg i bl.a. byens fine **normannisk katedral**, er det tid til frokost i byens centrum. Som beskrevet ovenfor foregår vores **frokost i dag hos de lokale vindyrkere** som holder til i et af byens fineste historiske paladser, som er blevet fornemt renoveret de seneste år. Her skal vi også høre om historien bag den vin, der har gjort byen og Sicilien verdenskendt – Marsalaen. Vi vil naturligvis smage den berømte vin.

Fra sidst på eftermiddagen tid på egen hånd til at nyde byens centrum på egen hånd eller gå tilbage til hotellet og nyde stedets faciliteter og haven. Fra centrum til vores hotel er der ca. 1,5 km. Der går også en lokal bus fra centrum til vores hotel.

Dag 5: Agrigento og templernes dal

I dag forlader vi Marsala og kører sydøstover mod **Agrigento og »Templernes Dal«**. Når vi er kommet ud af Marsala, møder vi en smuk køretur gennem uendelige områder med appelsinplantager – en af øens vigtigste ressourcer siden araberne indførte den. I dag klager alle dog over de lave priser, som skyldes den internationale konkurrence fra især Afrika, som selv en ø ikke kan skærme sig imod i dag. Vi spiser en lokal frokost på et dejligt sted, som ligger hævet over området med udsigt til havet.

Efter frokost kører vi det sidste stykke mod det verdenskendte arkæologiske område i Agrigento - Templernes Dal.

Akragas (Agrigento) blev grundlagt som en græsk koloni i det 6. århundrede f.Kr. af byen Gela. Agrigento blev en af de førende græske byer i Middelhavet og den græske klassiske koloniperiode (ca. 600- 400 f.Kr.). Byen blev som de fleste andre byer i Middelhavsområdet hvirvlet ind i de to store Puniske krige, som først sluttede med Roms sejr over ærkerivalen Karthago i 201 f.Kr. På dette tidspunkt skønner eksperterne, at byen har mellem 100.000– og 200.000 indbyggere. En fænomenal størrelse for en antik by.

De Puniske krige betyder således, at Agrigento og hele Sicilien underlægges det fremadstormende Rom i 242 f.Kr., hvor det bliver Roms første provins. Det Vestromerske imperiums svækkelse muliggør i år 440 at germanske stammer – vandalerne - erobrer Sicilien. Østgoterne - ledet af den famøse Theoderik - erobrede Sicilien i 488 efter først at have erobret Rom i 476.

Derved falder den vestlige del af det romerske imperium væk, og efterlader det græske Konstantinopel som kristenhedens centrum og det romerske imperiums eneste centrum og hovedstad. En tragedie for Vesteuropa, der kastes ud i næsten fire hundrede års sammenbrud. Det er først med de stærke frankiske konger og endelig ved Karl den Store, at Vesteuropa igen finder orden og sammenhæng efter Roms fald i 476.

Men vender vi øjnene tilbage mod Middelhavet og Sicilien, er det netop det Østromerske rige der i 500-tallet finder styrken til at tilbageerobre Sicilien fra Østgoterne, og *Sicilien bliver nu en vigtig provins i dette prægtige rige, og integrerer nu den græske byzantinske kultur*. Et vigtigt tema vi også vil tale om på rejsen.

Tilbage til Agrigento/Akragas og den tid, hvor byen stadig var en af de største og rigeste byer. Byens fordums storhed udtrykkes bedst ved de vældige rester af byens doriske templer fra denne periode – **Juno, Concordia og Herkules templerne**. Det velbevarede Concordia tempel med sine majestætiske og uforanderlige doriske søjler fra ca. 600-tallet f.Kr. og dets renhed er bjergtagende.

Templet overgås kun af Parthenon templet i Athen. Desuden findes her flere imponerende og velbevarede templer. Byens historiske centrum er fyldt med artefakter og udgravninger fra den efterfølgende romerske periode, ligesom der findes udgravninger af nogle af de ældste kristne gravsteder, man kender til. Området er stort og vores rundvisning med den lokale ekspert tager ca. to timer. Husk at medbringe vand.

Concordiatemplet i Agrigento - et af verdens bedst bevarede doriske tempel

Vi besøger også byens arkæologiske museum, som selvsagt er meget fornemt og blandt de fineste af sin slags i verdenen (og samtidig overskuelig og indbydende for gæsterne), og giver en god fornemmelse af byens storhed i antikken. Den unge **“Kuros”** (unge mand) skulptur i original stand og i marmor, er særlig enestående, og demonstrerer overgangen fra arkaisk til klassisk græsk skulptur, kunst og teknik (ca. år 600 f.Kr). Der var der tidlig jernalder i Danmark!

Vores dygtige arkæolog og guide viser rundt på rejsen. Vi overnatter i Agrigento tæt på Tempeldalen. Fælles aftensmad denne aften.

Dag 6: Den romerske villa, ankomst til Syrakus.

Efter morgenmad og dagens oplæg begiver vi os videre i retning af Syrakus og Piazza Armerina. Her besøger vi den verdenskendte **»Romerske Villa«**. Villaen har sandsynligvis tilhørt en kejser eller feltherre, og blev først opdaget i midten af 1900-tallet. Den kan sammenlignes med Hadrians villa i Tivoli ved Rom, ikke i udstrækning, men i udsmykning. Der er her udgravet nogle af de flotteste **mosaikker**, som vi kender fra romerne, bl.a. ”bikinipigerne”, indfangning af vilde dyr og kyklopen Polyfemos, kendt fra Odysseen af Homer.

Men inden besøget i den fine villa skal vi spise **frokost hos Flora og hendes to sønner**, der serverer imens Flora og hendes kogekoner tager sig af madlavningen i køkkenet. Igen en familie vi har besøgt i mange år og værdsætter at besøge igen og igen med vores gæster. De mange Michelin anerkendelser, der hænger diskret på en af dørene, taler deres eget sprog.

Efter de mange indtryk fra besøget i denne pragtvilla, er der tid i bussen til at slappe af, da vi skal køre knap tre timer til **Syrakus** igennem det smukke landskab og øens centrale bjerglandskab. I dag har vi den længste køretur på rejsen. Men det er en smuk og interessant tur over store dele af øen med skiftende landskaber. Hvis vejret er godt, får vi det første kig af den gamle dame - vulkanen Etna.

Vi ankommer sidst på eftermiddagen til Syrakus. Vi kører ind til byens antikke centrum - kaldet Ortigia, som er en fremskudt halvø med vand til tre sider. Her begyndte det hele med grækernes ankomst i 700-tallet f. Kr. Senere i takt med byens succes udvider den sig til området uden for **Ortigia**. Vi skal bo på et mindre familiehôtel herinde i det centrale Ortigia. Vores bus holder udenfor Ortigia, da busser og biler ikke må og kan køre ind til Ortigia. Vores bagage bliver kørt til hotellet i mindre biler, imens vi går det sidste stykke vej til selve Ortigia. Hotellet har ingen elevator, men hotellets personale bærer kufferterne op på værelserne for os.

Vi bor således helt centralt i selve Ortigia, og kan nyde de kommende aftener aftenen på egen hånd i denne skønne middelalderby med en af verdens smukkeste pladser blot to hundrede meter fra os - domkirkepladsen med den unikke katedral, som vi sammen besøger dagen efter, men som de fleste nok vil beundre allerede denne aften. I tid og aftensmad på egen hånd.

Dag 6: Syrakus – det antikke græske teater og det romerske teater centrum, gåtur i Ortigia gamle by i Syrakus.

Efter morgenbuffet starter vi dagens spændende program. Syrakus var en af de vigtigste byer i Middelhavets antikke historie (600 f.Kr. – 200 e.Kr.) sammen med Agrigento, vi besøgte dagen før, er Syrakus de vigtigste sicilianske byer i antikken.

Vi starter dog dagen med at besøge **byens antikke områder**, der blev bygget senere, startende med 500-tallet f. Kr. da byen oplevede sin storhedsperiode og måtte udvide sig uden for dets centrum i Ortigia. Her findes blandt andet et fantastisk velbevaret og smukt amfiteater fra den græske periode. Med bus tager det et kvarters kørsel til de antikke områder.

Byens historie i middelalderen og frem er lige så spændende. Som følge af byens og byens græske centrums kulturelle værdier er byen certificeret og beskyttet som verdensarv af UNESCO. Vi suger så meget ind, vi kan af denne kulturby på vores rundtur. Vi besøger bl.a. byens romerske og græske arkæologiske område med amfiteater, hippodrom og stenbrud, hvor athenske krigsfanger i slutningen af 400-tallet før Kristus måtte hugge sten til byens ambitiøse byggerier.

De godt 4.000–5.000 græske krigsfanger, blev ofre for den evige rivalisering mellem de græske bystater centreret omkring de to antikke supermagter Athen og Sparta. Under den persiske invasion lykkes det dog for første (og sidste gang) de græske bystater at stoppe indbyrdes kampe og slå sig sammen. Og krigen ender med en historisk sejr mod perserne i slaget ved Plataea i 479 f. Kr. Og så burde alt jo være godt, men det var det ikke, og ufred og borgerkrig mellem de græske bystater bryder ud igen, og det fører blandt andet til at disse arme atheniensiske soldater og borgere ender som slaver i dette stenbrud. Hvorfor Athen angriber Syrakus og hvorfor det endte med nederlag for Athen samt generelt hvad der skete med disse prægtige græske bystater - det afsløres på rejsen.

Det var med andre ord ikke nogen god tid at være på taberens side i de mange krige, som de græske bystater førte mod hinanden.

Vi kører tilbage til Ortigia og besøger sammen resterne af **et af verdens ældste græske templer fra ca. 700-tallet f.Kr. placeret midt i byens antikke centrum, Ortigia** - hvor vi bor.

Vi går videre igennem de gamle gader mod byens absolutte centrum – den unikke **katedral viet til helgener Peter og Paul**.

Katedralens fundament er selve det græske tempel, som byen byggede som tak for den vigtige sejr over Karthago i 480 f.Kr. ved Himera. Et jubelår for den græske civilisation og bystat, da det også var i 480 f.Kr. at de samlede græske bystater slog den østlige verdens supermagt - Persien - i det episke søslag ved øen Salamis i år 480 f. Kr..

Efterfølgende byggede både romerne og normannerne videre på kirken både udvendig og indvendig. Kirker er således det eneste sted i verdenen, hvor man kan opleve et klassisk originalt dorisk tempel fra antikken, som er fundament for først en tidlig kristen oldkirke, dernæst ændret til en græsk ortodoks kirke, senere ændret til en muslimsk moske, og igen ændret tilbage til en katolsk katedral bygget af normannerne og efterfølgende igen udvidet under de spanske herskere i barokstil. Det er enestående og understreger på magisk og visuel vis Siciliens betydning i disse vigtige historiske perioder.

Vores rundvisning til fods i Ortigia slutter ved frokosttid, hvorefter der er tid på egen hånd resten af dagen. Frokost og aftensmad på egen hånd.

Syracusa - byens katedral og det græske antikke teater.



Dag 8: Afrejse til Catania og byrundtur i Catania

I dag kører vi mod øens nordøstlige del og byen Catania, mens vi nyder det smukke og skiftende landskab. **Catania** er Siciliens andenstørste by placeret som altid smukt ned til havet og med den smukke men lunefulde Etna i farlig tæt afstand. Ligesom Etna er med til at skabe og berige naturen, kan den også være altødelæggende, når den bryder ud i sine frygtede udbrud. Catania blev således ødelagt af Etnas udbrud i både 1169 og 1693. Hver gang fristede det frugtbare landskab, havets og havnens rigdom samt det gode klima de overlevende til at genopbygge byen.

Vi tager på rundtur til fods i byen og nyder byens smukke pladser og seværdigheder. Vi ser bl.a. den smukke **normannisk katedral, Palestro pladsen og Ursino paladset**. Efter frokost på en dejlig restaurant i centrum kører vi til vores hotel og tjekker ind. Resten af eftermiddagen og aftenen er det på egen hånd. Aftensmad denne aften på egen hånd.

9. Dag: Besøg på Etna, frokost og vinsmagning på vingård og Taormina by, romersk amfiteater.

På Sicilien generelt og især i området omkring **vulkanen Etna** findes et meget varieret klima, som skaber grobund for en forskelligartet vegetation. Her findes mange endemiske plantearter og blomster, som er ideelle for honningproduktion. Bl.a. findes her Etna gyvel og sjældne kløver samt kastanjetræer.

Efter morgenmaden tager vi bussen og kører mod denne magiske og allesteds synlige vulkan, Etna, der dominerer det østlige Sicilien. Med sine imponerende 3329 meter er Etna Italiens højeste bjerg syd for Alperne og den største aktive vulkan i Europa. Bussen kører os til Sapienza, der ligger på den sydlige del af krateret i en højde af 1910 meter. Køreturen op er ganske overvældende i dette ikke-jordiske landskab. Et magisk og magtfuldt område, der møder os med imponerende lava- og aske-landskaber og dufte som fra en fremmed planet. Vores mål er **Sapienza**, et opsamlingsområde, som er det højeste sted man kan komme op ad Etna bus og bil. Her er der flere cafeer, honning boder og souvenirbutikker. Alle steder er der fantastiske udsigter over Sicilien, Catania og havet samt naturligvis selve Etna og dens nærmest sorte månelandskab. Det er muligt til at spadserere op til - og rundt på - et par gamle kratere fra vores stoppested. En meget stor og uforglemmelig oplevelse.

Den magiske vulkan Etna



Dagens frokost foregår **hos en af øens ældste og fineste aristokratiske familier**, der har formået at holde fast i deres land og vinmarker gennem 250 år. Familien laver nu noget af Siciliens bedste vin. Frokost foregår hos denne familie, hvor vi sammen kan nyde endnu en dejlig lokal frokost med vingårdens forskellige vine. **Vi smager fire forskellige vine til maden.** Alle fødevarer vi spiser, er dyrket på stedet (oliven, grøntsager, pølser og vinen). Vi smager bl.a. baronens Etna Rosso og mousserende vin. Stedet er samtidigt smukt beliggende på Etnas lavere skråninger - så hvis vejret er godt, har vi den skønneste udsigt til Etna og dens skråninger.

Efter denne oplevelse kører vi en lille time mod vores næste stop, den smukke og historiske by **Taormina**. Vi udforsker byen til fods og opdager dens mange skjulte skatter og spændende historie. Byen blev kendt blandt den europæiske overklasse som et "must-visit" efter beretninger fra blandt andet Goethe, der priste byen og dens historie på sin store dannelsesrejse.

Taormina er malerisk idyllisk beliggende på et forbjerg højt over havet. Byen er med rette et af de mest populære turistmål på Sicilien. Byen har smukt restaurerede middelalderlige bygninger, betagende udsigter rundt om hvert hjørne og et svimlende netværk af snoede gader strøet til med butikker, barer og restauranter.

Vi besøger det **antikke romerske teater**, som ligger unikt placeret med udsigt over hele kysten ned mod Catania samt udsigt til Etna. Efter det besøg bliver der lidt tid til på egen hånd at nyde denne lille fine by. Vær dog forberedt på mange turister.

Taormina centrum



Efter en lang dag ankommer vi til vores hotel i Catania, og får lidt tid, inden vi mødes til afslutningsmiddag, hvor dagens mange indtryk kan fordøjes sammen med den gode sicilianske mad og vin.

Forbehold: Ændringer må påregnes. Forbehold for priser og ændringer i programmet som følge af udefrakommende faktorer vi som arrangører ikke er herrer over (eks. vedligeholdelses dage, vejrlig, lukkedage, stigende flypriser og ojetillæg, samt ændringer i skatter mv.).

Dag 10: Afrejse til København.

Efter morgenmad har vi tid til en rolig formiddag med afsluttende oplæg ved Thomas, tid til at lave de sidste indkøb i Catania eller gå en tur på byens hovedgade inden vi mødes om eftermiddagen, hvor vi sammen kører til lufthavnen med afrejse til København.

Tilmelding og flere billeder!

Tilmelding foregår på vores hjemmeside - her kan der også ses flere billeder fra rejsen.
[Du kommer til tilmelding og billeder ved at klikke her.](#)

Alle er velkomne til at skrive til os på info@krimrejser.dk eller ringe til os på tel. 26 12 03 66.

Venlig hilsen

Thomas Köllner

Indehaver

Krim Rejser

Stokholmsvej 8

3060 Espergærde

Medlem af Rejsegarantifonden nr. 1805.